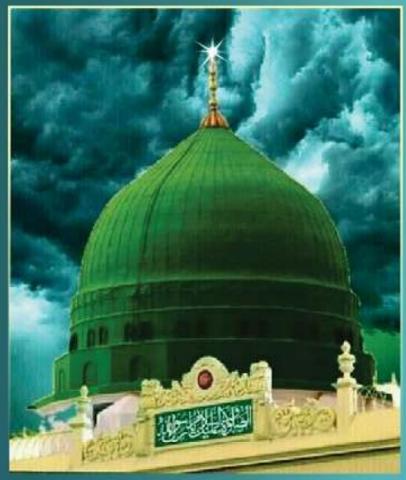


الالي مينيان (نيتياني



سيده روببينه بخارى



2016 42 316





سیده روبینه بخاری تین دبانی پیشتر غول وظم نگاری کے ذریعے میدان ادب میں داش ہوئیں،
اس دوران انھوں نے افسانے بھی لیجے ۔ ان کی نظیمی اورافسانے اُردو کے مؤقر ترائد میں بھی گئے ۔ ان کی نظیمی اورافسانے اُردو کے مؤقر ترائد میں بھی گئے ہے اُن کی نظیمی اورافسانے اُردو کے مؤقر ترائد میں بھی گئے ہے گئے ہے تاریخ ہونہ کی اشاحت کے حوالے سے فعت گؤئی کو اپنی اولیمین شاخت بنانے کو ترجیح دی ہے ۔ ان کا پیمل بذات خودان کے بال موجود بذیہ عشی مصطفی کی دلیل ہے ۔ اس سعادت بزور بازونیست ۔ 'اوان حضوری'' کی نعتوں میں موجود خلوص بہلاست اور دوائی اس امرکی غماز ہے کہ نیعتیں دل سے نگی ہوئی صدا بی باادریہ بھی ایک حقیقت ہے کہ بھول اقبال:

دل سے جو بات تکتی ہے اثر رکھتی ہے رنبسیں مات پرواز مگر رکھتی ہے

یں د ما گو ہول کہ اس گلدستہ عقیدت کو دربار نبوی میں قبولیت کاشرف حاصل ہواوریہ شاعب و کے لیے توشد آخرت ثابت ہو۔ ارشد تعسیم

مديسهاي معيفة لابور

فرح پهلي كيشنزشيخوپوره

بِستمِ اللهِ الرَّحْنِي الرَّحِيمِ



سیّده رو ببین بخساری

Ф

Ф

ذن حضوري

2

جمله حقوق محفوظ ہیں

Book Narme: Izn e Huzoori

Type of Book: Poetry (Hamd & Naat, Manqabat)

Poetess: Syeda Rubina Bukhari

Publishing Year: 2024

Number of Copies: 500

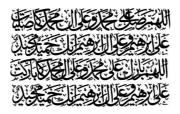
Pric: Rs. 500/-

Publishing By: Asghar Ali Javed

Farah Publications, Sheikhupura

نام کتاب: إذ نِ حضوری (حمد و نعت منقبت) شاعره: سیده رو ببین برخاری سال است عت: 2024 ایر کین: اول ایر کین: اول استمام: اصغر علی جاوید، فرح بهای کیشز بیشخو پوره مشینی خطاطی: حنین احمد نقوی 370 2445-4452 تعداد: 500

فرح پبلی کیشنز، طارق رود شیخو پوره



والدِ محتر م سير محمد حميد سيان بخارى اور والده محتر مه سيده احمد النساء كينام

 \oplus

**	**	حسا
النبيب	نإتر	/
• ••		

	V ~	
7	عثق وعرفان لفظول كى صورت: صوفى عارف القادرى	$\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$
9	خراج عقیدت: دُاکٹر منصور فریدی	$\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$
10	سیّده رو ببینه بخاری کاخُنِ عقیدت: اشرف نقوی	$\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$
13	کرم ہرجاپہ محر بے کرال ہے (حمد)	1
15	تہی داماں ہوں ہُوسب جانتاہے (حمد)	2
17	مولا تری ہرشے میں نظرآئی محبت(حمد)	3
19	رحمتِ رب پیانحصاری ہے (حمد)	4
21	بیاحضورً کی رحمت سے ہے جہال میرا	5
23	اور ہوں گےوہ ، جنھیں ہو گی جہاں کی خواہش	6
24	جولفظ کھوں و ەنعىت رمول موجائيں	7
25	سکون قلب ملاہے سدامد سینے سے	8
27	آنکھوں سے رواں اشک ہیں اورلب پیدُ عاہے	9
28	جیسی خوشبو ہے جسمِ اطہر می ں	10
30	وه رسالت كاحبيس ما ہتاب ہيں	11
32	ذ کرطیبہ جوکو ئی کرتاہے	12
33	قبول کرکے درودوں کی ڈالیاں آ تاً!	13
35	حضورًا: دیدسے دیوانوں کوروثن کردیں	14
37	حضوراً دل میں مکیں ہیں، مجھے سہولت ہے ۔	15
39	محجمى مل جائے موقعہ حاضری کا	16
41	ذ کررسول پاک میں جو بھی گزرگیا	17

ф

	5	اذن حضوری
43	ادب سے آنا یہال اپناسر جھکاتے ہوئے	18
45	اے بادِ صبامجھ پہیداِ حمان ذرا کر	19
46	کوئی سمجھےتو کیاسمجھ گل اسرار کی خوشبو	20
48	رخے وآلام سے جب زندگی گھبراتی ہے	21
49	مدینے جانے کی ہرروز ہیں ؤعا کرتے	22
51	يہ بھی آ قا کا کوئی خاص گدالگتا ہے	23
53	سبھی امراض میں وجیہ شفاہے	24
54	میں تو ئحیا،میری جنگی کسلیں سنور جائیں حضوراً!	25
56	لب پر نبیٔ کانام رہے صبح وشام بس	26
57	جو،جب،جہال پکارے،یہآ قاکوسب خبرہے	27
59	ديكھے جوايك باربھى أس خوش بياں كارًخ	28
61	عالم کومنو رکریں انوارمجر ٌ	29
63	دُ ک <i>ھ</i> درد میں ہے کیپٹی پریثان زندگی	30
65	نئی کے نام کی کبیعے دائمی کرلے	31
67	اب غرض جاہ نے حشم سے ہے ''	32
68	فیض سر کاڑسے اِس دل کو چگھلتا دیکھا	33
71	آپؑ کے در کے جوبھی گدا ہو گئے	34
73	لکھوائی مجھ سےنعت عطائے حضور ٹنے	35
75	اے کاش! ہمیں بھی ہوعطاویسی محبت	36
77	يانئ!يانئ!جب پكارا كوئي	37
79	کسی طرف بھی نہیں دیکھا ہے۔ سہاروں نے	38
81	مِر سے حضور کیہ جو بھی درود پڑھتاہے	39

	6	اذن ِ حضوری
83	بےسہاروں نے چارہ گرپایا	40
85	و فا بغلوص ومحبت کی ایول نمور کھنا	41
86	چمکا جہان حُنِ نبوت کی بھیک سے	42
88	بےنواؤں کے لیے ہیں آسرامیرے حضور ً	43
90	حضورًا! آپ پینازال بیسب خدائی ہے	44
92	درودصبح ومساية صنابا ثمرہوگا	45
93	جن کے چکو وں پہاوگ ملتے ہیں	46
95	آپؑ کے درکا سوالی جو بھی سائل ہو گیا	47
97	محفل مرے آ قاکی ہراک جاپہ بھی ہے	48
98	پہلے رب نے زمیں سنواری ہے	49
100	عنبروعُو دلگاؤ ، حضور ا آئے ہیں	50
102	رب نے مرے آ قائی یوں شان بڑھائی ہے	51
104	اُنَّ کے رستے یہ جوبھی چلتے ہیں	52
106	درودِ پاک جو پڑھتے رہوعقیدت سے	53
108	محبوب حق ہیں آپ ہی رب کے رسول ہیں	54
109	ما نگ ِ کر دیکھو جھی صدقہ علیٰ کے نام کا	55
111	حنورٌد یکھِ کے زہراً کومُسکر اتے ہیں	56
113	ٱلِ پاِ كِمُصْطَفَىٰ مِينَ غُوثِ پاِ كَ ٞ	57
115	سب مہینوں پر رہی ہیں سلقتیں رمضان کی	58
117	ہائے کیاشے ہے مدینہ بیہ بتا مکیں کیسے	59
118	جوروضے کا اُنؑ کے نظاراملے	60
119	مكّه (نظم)	61

ф

Ф

. عثق وعب رفان لفظول کی صورت

ٱلْحَمْدُ يِلْيِسَ بِ الْعَالَمَيْنَ - وَالصّلْوةُ وَالسّلَاهُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ وَعَلَى البِهِ وَصَحْبِهِ ٱلجَمَعِيْنِ -

نعتِ رسول علينيا درحقيقت توفيق إلهى اورانعام إلهى كابنين ثبوت بھى ہےاور درخثال بھى۔

نعتِ ربول تا الله عن کس کا کتناحِقه ہے یہ بھی تقدیر اللی پر منحصر ہے۔اللہ عن و و بل ایپ علی برہی موقو ف ہے اور علیہ بیاتی ہی کس سے کب کتنی مدح سرائی کرانا چاہتا ہے بیمنشائے اللی پر ہی موقو ف ہے اور اس کو بہت بہترین پیرائے میں سیدہ رو بینه بخاری صاحبہ نے اپنے کلام میں پیش فر مایا ہے۔

ایس سعب د سے بزور بازو نیست تا نہ بخشد خدا ہے بخشدہ محترمہ کا شعر ملاحظہ فر مائیے:

جب سے ہے ذہن و دل پومحد کا اسم نقش تاریکیاں مِٹا دیں ضیا ہے حضور اُنے قربان جاؤں کس چا کہ دستی سے کہا گیا ہے کہ دونوں مصر عے خوب روش اور مہک دارلگ رہے ہیں۔ جب الہام کی رم جھم سطح ذہن پر ہوتی ہے تب اسی طرح عثق وعوفان لفظوں کی صورت کھل اکھتے ہیں۔ یم بیوب سے فایت در جہ مجبت کا ہی ثمرہ ہوتا ہے۔ جب مجبوب کا خیال بانکا سوار بن کر باغ بنا میں قدم رکھتا ہے تو کچھالفاظ شکفتہ گل تو کچھ بھنورے بن جاتے ہیں۔ عجیب کیف سوار بن کر باغ بنا میں دل کے کو چے سے لنگناتی ،گزرتی ہوئی محبوس ہوتی ہیں جس سے روح سر شار ہو جاتی ہوائی ہے ۔ اور پھر مثینت ،کھرے ، الجھے اور بوسیدہ ، پر اگندہ خیالات کو دل و دماغ سے گھر ہے کر چاتی ہوئی دوح کے دیشوں سے ہوتی ہوئی روح کے جو بینک دیتی ہے اور سوز وگداز سے بھر دیتی ہے۔ رفین جسم کے دیشوں سے ہوتی ہوئی روح کے مین عرفان تک جا پہنچتی ہیں اور عاشق زار کے اشکوں میں خونِ دل شامل ہو کر بہنا شروع کر دیتا ہے ۔ تب کہیں جاکر عاشق لڈت فراق سے روشاس ہوتا ہے۔ ایسے عالم میں جو کچھ ٹھور پذیہ ہوتا ہے۔

Ψ

اورالفاظ کا جامہ پہن کراحساسات رونما ہوتے ہیں وہی نعتِ مقدس کہلاتے ہیں۔ مخدومہ کا ہرشعر ماشاءاللہ خوب ہے۔ یہ شعر دیکھیے:

دخ موڑا آفتاب کا اور ماہت اب کے دولخت کر کے پھر سے ملائے حضور گنے ماثاء اللہ ، سجان اللہ ، سیدہ صاحبہ کے فن پارے خوب درخثاں ہیں محتر مہ کا شعری سفر بتدریج عروج و اِرتقاء کی طرف جاری وساری ہے۔ لہجے کی شائنگی اور فنی لطافیتں دن بدن بڑھتی جا رہی ہیں مضمون آفرینی قابل رشک ہے۔ آمد آمد کا خوب جلوہ ہے۔ اور بھی چیز ایک شاعر یا شاعرہ کا خاصہ ہوتی ہے۔ یہ شعر بطور تمثیل ملاحظہ فر مائیں کس قدر سادگی سے کہا گیا ہے۔ جو کہ روح کی گرائیوں میں اُر تا ہوا محموس ہوتا ہے:

حضورًا! آپُ کی چشم کرم کاصب قبہ ہے ہمیشہ آپ ٹوموضوع گفت گورکھن واہ واہ۔۔۔۔۔زندہ باد۔۔۔۔بعان اللہ، بہت عمدہ۔

حضورًا! آپ کے قدموں کی خاک ہو جاؤں نام ہوکوئی میرا، نہ کچھنٹ ال مسیرا

اللّٰهُ مَّد زِدُ فَزِدُ ۔ اللّٰهُ کریم رِز قِ بَحْن میں مزید برکتیں عطافر مائے۔ ان کی بہترین

کاوشات پرصوفی عارف قادری ربانی کی طرف سے ہزاروں ہزاروں مبارک بادیاں پیش ہیں۔

اللّٰہ کریم شرفِ قبولیت بخشے۔ آمین ۔ بجاوبید الْمُرسلین ٹاٹیا ہے۔

صوفی عارف القادری ربانی یو_پی_امسروہہ،انڈیا

خراج عقيدت

شعروسخن سے شغف رکھنا منجانب اللہ ہے ہمد، نعت ،مسالمہ کی جانب طبیعت کا میلان بھی خوش فکری وخوش عقید گی کے ساتھ ساتھ تو فیق خداوندی بھی ہے۔ باب العلم وحکمت کی بارگاہ نازییں خراج عقیدت پیش کرناسلامتی ایمان کی بات ہے۔

سیدہ روبینہ بخاری کی شعری بھیرت اُن کا کلام پڑھنے والوں پر روثن ہے۔ان کے ایک اِک شعر میں فکری گہرائی کے ساتھ گیرائی موجود ہے۔ پہنتہ فکری کا اعتراف نہ کرنا مناسب نہیں ۔موضوعاتی سطح پر تنوع بھی اُن کی شعری کا بنات کا خاصہ ہے۔الفاظ ومعانی کا إدراک بھی خوب ہے۔ ان کی پوری شاعری میں کہیں بھی کچھ شعری سقم نہیں ہے۔ آئیں اُن کے کچھ اشعارد کچھتے ہیں:
جھے کو کافی ہے اِک تری چوکھٹ سیسری تو کا سنسساری ہے جھے کو کافی ہے اِک برا بہوں یا جب رند پرند وَرک سیسرا ہی ذاب باری! ہے اس روح کارشہ شہ بطب سے جبڑا ہے دل بھی ہے اگرچہ مرا بیسمار محملہ علم وحکمت آج بھی ملتی ہے باب العلم سے معرفت کا بہت ہے دریا عملی کے نام کا بنی کا عکس جھاکتی ہے باب العلم سے معرفت کا بہت ہے دریا عملی کے نام کا بنی کا عکس جھاکتی ہے باب العلم سے معرفت کا بہت ہے دریا عملی کے نام کا بنی کا عکس جھاکتی ہے بی بی زہر اُمان کی جھولی اپنے آباء واجداد کی محبتِ لازوال سے مالا میں مال فرماد ہے۔آئین اللہ کرے زور خن اور زیادہ۔

ڈ اکٹر منصور فسریدی دوناٹائڈ، جھاڑ گھنڈ، انڈیا

سسيّده روببين بخارى كاحُسَنِ عقيدت

نعت رسول کا الی ایسی صنعت فی ہے۔ اس میں آقا کے نامدار کا الی ایسی صنعت کو مایا نہیں آقا کے نامدار کا الی اسے عقیدت و مجت کا اظہار کرتا ہے۔ ہمر شاعر اسپنے اسپنے انداز میں آپ سے اپنی عقیدت اور مجت کا اظہار کرتا ہے۔ کسی بھی شاعر کی حضور اکر میں الی ایسی عبید کے مایا نہیں جا سکتا۔ اس کی عقیدت بحبت ومودت کا انداز واس کے نعتید اشعار میں جھی بوئی وارفنگی اور جذبات کی شدت سے لگا یا جا سکتا ہے کہا جا تا ہے کہ نعت کہنا دو دھاری تلوار پر چلنے کے متر ادف ہے۔ شاعر کو بہر حال نعت کہتے ہوئے احتیاط کا دامن تھا مے رکھنا پڑتا ہے کہیں کوئی الیسی بات اُس کے قلم سے مذکل جائے جو الدُتعالیٰ یا اُس کے عبیب کی نارافی کا باعث بن جائے ۔ جس طرح در بار نبوی میں حاضری کے کچھ آداب ہیں اُسی طرح آپ سے عقیدت اور مجبئت کے بھی کچھ آداب ہیں ۔ ایک نعت کو شاعر کے لیے اِن آداب کا خیال رکھنا انتہائی ضروری ہے ۔ ' با خداد یوانہ باشکہ ، با محر بہوشیا'۔

سیدہ رو بیینہ بخاری ایک خاند دارخا تون ہیں اوراد بی محافل اور مشاعروں سے ہمیشہ دور رہی ہیں۔ان کی توجہ ہمیشہ امورخانہ داری کی طرف رہی ہے۔اس کے باوجو دشاعری سے تعسیق جوڑے رکھنااور کھنالور کھنالاکھا ناان کے اندر جُھپی ہوئی صلاحیتوں کو ظاہر رکرتا ہے۔انھوں نے نظم، غوبل اورافیانہ و کہانی جیسی اصناف میں بھی طبع آز مائی کی ہے۔آج کل حمد بنعت اور منقبت کی طرف راغب ہیں۔' اِذن حضوری' ان کا پہلانعتیہ مجموعہ ہے۔وہ ایک ایسی شاعرہ ہیں جن کے نعتیہ اشعار میں رسولِ اکرم کا ہی تو اور محبرت فراوانی کی حد تک موجود ہے۔اللہ کے گھر رکی حاضری اور در رسول کی زیارت کی توٹ پ ان کے اشعار میں بہت فراوال ہے۔عقیدت و مجبت کے ساتھ ان کی نعت میں غربیہ دوایت اور اسلوب سے بُوی ہوئی نعت کی خوشبوموجود ہے۔ان کے نعتیہ ان کی نعت میں خور ہوری بان کی نعت میں خور ہورہ وجود ہے۔ان کے نعتیہ ان کی نعت میں خور ہورہ وجود ہے۔ان کی نعت میں حُنی ان کی نعت میں حُنی بانے والی نعت کی چد ت نہ ہولیکن ان کی نعت میں حُنی ان میں ہوں کی خوشبوموجود ہے۔ان کی نعت میں حُنی ا

عقیدت ومجبت کی فسراوانی بہت زیاد ہ ہے۔ اِس عقیدت ومجبت کے باوجود احتیاط کادامن نہیں جھوڑ تیں ۔انھول نے خدا کو خدا کے مقام پر رکھا ہے اور رسول کو رسول کے مقام پر ۔سیدھے ساد ھےانداز میں کہی گئی نعتول میں بھی غنائیت ،موسیقیت اورروانی پائی جاتی ہے بعض اشعارتو دل کے تارول کو چھو کران میں دیرتک ارتعاش کو باقی رکھتے ہیں۔ آئیےان کے مُن عقیدت کی تج حجلكمال ملاحظه كرين:

نهب ين ملتي گلاب وعنب مين عم گزرے پول مَدح سرورٌ میں سانسری روز ہو مقیدر میں

D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 11 (1,1)

جیسی خوسس بو ہے جسم اطہر میں میری پہیان ہو شنا اُن کی سبز گئنے د کی چھاؤں مل ساتے اور بهاشعار دیکھے:

درو دمیر ہے،عقیدت کے بھول ہو جائیں تومیرے اشکِ ندامت قبول ہو جائیں نبی کے شہر کی رو ہینہ، دھول ہو سیائیں جو لفظ لکھول وہ نعتِ رسولٌ ہو ہا میں مَيں بارگاہِ رسالتٌ میں حاضری جب دول مدينه سبائين تو پھسرائين په تبھي واپس

تو میں سمجھول ،مِرا ہونامعتبرہو گا

درِ رسولؑ کی مل جائے سیا کری مجھ کو

تصور آیے کا اور لب یہ کلمہ اللہی! وقت ہو جب حبال کئی کا

ادب سے آنا یہاں اپناسر جھ کاتے ہوئے اُترتے میں یہاں قُدی بھی پر بچھاتے ہوئے ادب سراہے، یہاں ایسے دل کو تھام کے چل نہ دھڑکے دل بھی تر انور وَفُل مجاتے ہوئے ''إذ ن حضوری'' ئيده روبدينه بخاري کی کهی بھی شعری صنف میں پہلامجموعة کلام ہے۔اور پہلا مجموعت بھی شاعرکو اپنی اولاد کی طرح ہی عزیز ہوتا ہے۔اولادکیسی ہی کیوں یہ ہو،مال باپ کی

آنکھوں کا تارا ہوتی ہے۔اور یہ مجموعہ توہے ہی مِدحت اور عقیدت پر مثمل عقیدت ومدحت میں فامیاں نہیں، صرف جذبات واحساسات اور ایمان ویقین کی روشنی کو دیکھا جاتا ہے جوسیدہ روبدینہ بخاری کے ہاں بدر جہ اتم موجود ہے۔آخر میں میں دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ ان کی اِس کاوش کو قبول فرمائے اور نعتوں کا یہ نذرانہ بارگاہِ رسالت و نبوت میں بھی شرفِ قبولیت پائے ۔آمین یار ب العالمین!

اشرفس نقوى

شيخو پوره

20مَّى 2023ء

т

 \oplus



کرم ہسر جبا پہ بحر بے کرال ہے تری رحمت سے ہسراک کو اَمال ہے

یقیں ،عین الیقیں دل میں نہاں ہے خدایا! ہسرحبگہ تُوہی عسال ہے

کرم کرتا ہے تُو بندول پر اپنے ہے غالب وصف کہ تُو مہر بال ہے

خدایا! سنت ہے تُو سب دعا میں یکاریں جس طسرح ، جو بھی زبال ہے

ф

14 میں ہراک شے میں دیکھول تیری قدرے فلک پر سانہ ہے یا کہمثال ہے

إلىي! مسرحبكه، مسرايك بل تُو مرا دم ساز ،میرا رازدال ہے

نہمیں تنہا کہیں بھی ، ایک پل کو جہاں بھی ہوں ، تری رحمت وہاں ہے

تری دہلیز پر سرکو جھائے روبین چپ ہے، دل محوفغال ہے

D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 15 (1,1)

اذن ِحضوری

15



تهی دامال ہول ، تُو سب حبانت ہے تری رحمت کا جُھ کو آسرا ہے ہمیں ایسان کی دولت عطب کر ایسان کی دولت عطب کبول پرہسرگھٹڑی حسرفِ۔ دعب ہے گھیا سکتے نہسیں ہسم کچھ بھی تجھ سے دِلول کے راز تُو سب حبانت ہے ایسی ہو نہسیں سکتی بھی میں ایسان ہے تُو ہسر حبالہ ہے مرا ایسان ہے تُو ہسر حبالہ ہے

ф

Ψ

ф

ہمیں رستے پہ اپنے ہی حبلانا تُو سب کینکے ہوؤں کا رہنما ہے

تُو مالک ہے ازل کا اور ابد کا ترے ہی نام سے ہسر ابتدا ہے

ہماری خمتہ سالی پر نظسر ہو ہمیں تُو بخش دے ، یہ اِلتجبا ہے

ہمیں اپنے کرم سے بخش دین گنہگاروں کا بس تُو آسرا ہے



Ф



مولا! تری ہسر شے میں نظر آئی محبّت جسس سمت نگه أنهی ، وہاں یائی محبت

تُونے،ی بصیرت سے،بصبارت سے نوازا خوسشبوئے گُل و لالہ سے مہکائی محبّت

ميدال ہول كەتھهار سمندريا فنسائيں ہر چیز سے ہی تُونے ہے چھ لکائی محبّت

اُڑتے ہیں پرندے جوفضاؤں میں ہر اِک سمت اُونحیائی یہ یوں اُن کو تری لائی محبّت



D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 17 (1,1)

خوش رنگ کھلوں، کھولوں سے دھرتی کوسحب یا اف لاک پیتاروں میں ہے چرکائی محبّب

قربان تری ذات کے اسے ربّ دوعالم! بندول نے ترے تُجھ سے سدایائی محبّت

دِن کر دیا خور شید سے پُرنور ہمارا اوررات کی تاریکی میں بھی چھائی محبّت

جس وقت بھی ،جس سال میں بھی تجھ کو پُکارا دامن میں روبیت کے حیلی آئی محبّت



اذن حضوری

19

رحمتِ رب پ انحساری ہے عفو میں اُس کے بے کساری ہے ہو تگاہِ کرم مرے مولا فیض تی را ہسراک پی جاری ہے فیض تی را ہسراک پی جانب لوگھ ٹراتے قدم تری جساری ہے اور گناہوں کا بوجھ بھاری ہے مجھ کو کافی ہے اِک تری چوکھٹ تیے ری تو کائنا سے اری ہے تیے ری تو کائنا سے ری بے ری تو کائنا سے ری

ф

Ф

20 اینی مخسلوق کی بھسلائی کو تُو نے اُم الکتاب اُتاری ہے

بخش ديٺ بروز حشر تمين ہیں گناہ گار ، مشرماری ہے

سرزمین حسرم پیمیسرے قدم! کانیتے ہونٹ ، اشکباری ہے

گُل ہوں ، انسال ہول یا حب رند پرند ذکر تعیرا ہی ذاتِ باری! ہے

مجھ کو دے دولتِ سکول یا رہا! خوف طاری ہے، بے قسراری ہے

نعمتِ بے کرال ہے روبیت ہے نے جب جب بھی کی شماری ہے

 \oplus



بہاحفور کی رحمت سے ہے جہاں میں را کرم سے آپ کے مہا ہے گلتاں میں را بگاڑ سکتی ہے کیا گردیش زماں میں را حصارِ رحمتِ عمالم میں ہے مکال میں را حضور ! آپ کی مِدحت بیان کر پائے کہاں زبان ہے ایسی ،کہاں بیاں میں را اے کاش! اُن کی مجنت میں جان سے جاؤل

سفرحیات کا ورنہ ہے رائیگال میسرا

1

سستيده روبدينه بحناري

ф

حضور ً! جج کے مہینے میں ہو بلاوا نصیب ہو کاروان محبّت روال دوال مسیرا

یہ آرزو ہے پکاریں بروزِ حشر حضور وہ آئے سامنے جو جو ہے نعت خوال مسیرا

حضورًا! آپ کے قب موں کی خاک ہوجاؤں ہی شاخت ہومبری، ہی نشال مبرا

وہ ڈھانپ کیتے ہیں روبدینہ َسارے عیبوں کو اِسی سبب سے توہرعیب ہے نہاں میسرا





1

D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 23 (1,1)



اور ہوں گے وہ ، جنھیں ہو گی جہاں کی خواہشس ہم تو رکھتے ہیں فقط شاہِ زمالؑ کی خواہشس

آپ کی یاد نے آباد کیا دل کومرے دل میں باقی ندر ہی کوئی جہاں کی خوا^مث

آپؑ کے دریہ جو پہنچی تو کیا عسرض سسلام اور دل کھول کے پھر دل کی عیال کی خواہش

کاش! اِک بارمدینے میں بُلا ئیں پھے رسے اب تو پہلے سے زیادہ ہے وہاں کی خواہشس

کاش بھیلا کے رِدااپنی پیف رمائیں حضور ً آئے، آجائے، ہےجس جس کو اَمال کی خواہش

لب بیجاری رہے روبیت کے آق کی شن اور بڑھتی ہی رہے تُن بیاں کی خواہشں



1



جو لفظ لکھول وہ نعتِ رسوُل ہو بائیں درودمیرےعقب سے کے پھول ہو جائیں

میں بارگاہِ رسالتؑ میں سانسسری جب دول پیمسے انگ ندامت قسبول ہوجہا ئیں

کریں طواف صبح و مشام اُنُ کی گلیوں کا یوں ہم بھی کا مشس! گدائے بتول ہو جبائیں

حضور ! چشم کرم آپ کی جو ہو بائے توخوش نصیبوں میں ہے بھی شمول ہو جائیں

مدین ہو تھی اورایسے آپؑ کے قسدموں کی دھول ہو جبائیں





سکونِ قلب ملاہے سدا مسدینے سے حضور گرتے ہیں سب کچھ عطام سدینے سے

غمِ زمانہ مرے پاکس اب نہسیں آتے عطب ہوئی مجھے ایسی دوا مسدینے سے

کریں جو آپُ نظر ہسم سے خسۃ سالوں پر ملے گئی ہسم کو بھی جو دوسخسا مسدینے سے

حضور ! آپ سے دنیا نے روشنی پائی خدا کا نور ہویدا ہوا مسدینے سے

سسيده روبينه بحناري

قبول جس میں دعائیں مری تمام ہوئیں قبولیت کا وہ لمحسہ ملا مسدینے سے

تمام عمالم کون و مکال مہک اُٹھا حیلی ہے ایسی معطّبر ہوا مسدینے سے

پڑھ درود کہیں سے ،خبرتھی سب اُن کو دِلوں کا ربط ہمیشہ رہا مسدینے سے

روبیت آوٹ تو آئی ہوں گرچ طیب سے
پہدل نہ لوٹ کے آیام اسدینے سے







آنکھول سے روال اشک ہیں اورلب پیدعسا ہے میں ہول ،سفر شوق ہے ، طبیبہ کی فضا ہے کردار نہ اعمال کسی کام کے میسرے کرتے ہیں دعا آقٹ مرے حق میں، سناہے نادم ہوں گن ہول یہ ، حیا آتی ہے اُن سے أنٌ كا بى مجھے آسرا محشر میں بڑا ہے أمت يه نظر كيجيے رحمت كى خدارا! وحثت میں حضور ! آج کا انسان پڑا ہے كچھ خوف نہيں قبر كاروبيت َ مجھے اب دیدارِ نبی ہوگا یہ جسس دن سے سُنا ہے

 J
 D
 5/2/2024
 11:38 PM PAGE 27 (1,1)



جیسی خوشبو ہے جسمِ اطہبر میں نہسیں ملتی گلاب و عنبر میں

جثنِ صَل علیٰ من میں گے عاشق ان رسول ہسر گھر میں

میری پہچان ہو شنا اُن کی ہو بسرور میں ہو بسر عمر مدرِ سرور میں

جب بھی ہاہوں درود پڑھ کر میں درِ آت پہ پہنچوں پل بھسر میں

□ D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 29 (1,1)

اذن حضوری

Ф

29

نور میں اور سراپا نورِ مُنیں ہوئے مبعوث خاکی پیکر میں

آپ یوں دوستی نبھاتے ہیں عمسر و صدیق ہیں برابر میں

ہے گنہ گار گرچہ روبینہ بخثوا دیں گے آق محشر میں

سر کار کی رحمت کے خزیئے سے جبٹرے ہیں میرے توسیمی خواب مدینے سے جڑے ہیں

ہوتے ہیں ہمارے لیے سب باعثِ رحمت و،غم جومحسر م کے مہینے سے جُڑ ہے ہیں

Ф



وہ رسالت کا حیں ماہت ہیں اور صحب ابھ گوہسرِ نایاب ہیں

کھیں رہے ہیں پھول مدحت کے یہاں خوشبوئیں مہسکی ہیں ، دل سشاداب ہیں

رب تعالیٰ سے جنھ یں مانگیں حنور ً کچھ معظم ایسے بھی اصحاب ؓ ہیں

چومتے جبریل ہیں قدین کو اور رسول اللہ محوِ خواب ہیں

ф

تاج دارِ انبیاء ، خیرالبشر آپ کے کیا کیا کیا القابین

سانسری روضے پہ ہو تو چوم لول آپ کے جومنبر ومحسراب ہیں

آپ کی چوکھٹ مقیدر ہو مرا دل میں حسرت ہے کہ کم اسباب میں

ذکرِ احمد ؑ سے جو دل روثن کریں دو جہانوں میں وہ فتح یاب ہیں





ذِكْرِ طيب جو كوئي كرتا ہے ہجبر میں دل مرا تڑپتا ہے درِ اقبد کس یہ ہسم نے دیکھا ہے ہے گھٹری نور ہی برستا ہے س ہی کھائیں حضور کا لٹگر ہدر کوئی اُن کے سدقے بیت ہے جب بھی ہوتا ہے ذکرِ آل رسول ؓ نورِ ایمان دل میں بھرتا ہے لیں کنیزی میں ثاہ بطی مجھے یہ ہی بخشش کا میسری رستا ہے آی کے در کی سانسری کے لیے

بال ترستی ہے ، دل مجلت ہے

→ D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 32 (1,1)

 \oplus



قبول کرکے درود ول کی ڈالسیاں آت! دِکھادیں مجھ کو بھی روضے کی جالسیاں آت!

ہماری نبین د کو درجہ ملے عبادت کا کریں جوخواب میں ہی ضوفتانیاں آف

جواُنؑ کے در پیصداد ہے، وہ نامسراد مذہو مبھی گداؤں کی بھرتے ہیں جھولیاں آٹ

جہال بھی آپ کی محف ل ہو، آپ آتے ہیں ہوقصر شہ کہ غسر یبول کی کھولسال آق



34 رِ کنیے زآپ کی ہول سویق بین ہے میے را تحملیں گی قبر میں جنت کی کھڑ کیاں آت!

جہال یہ آپ کے اسحاب کے تھے گھے رآباد مجھے دکھادیں وہ بطب کی بستیاں آٹ!

جوإذن سانسري بخشين توروضے پرآ كر تجلّیات سے بھے رلول میں جھولی آتا!

حضور ً راضی ہول مجھ سے ، خسدا بھی راضی ہو دعائيں كرتے ميں ليتى ہوں سكياں آف!





حضور ً! دید سے دلوانوں کو روش کر دیں دل کے ویران نہال خانوں کوروش کردیں

قب رمیں آپ کا دیداریقی نے حضور! موت سے پہلے بھی ارمانوں کو روثن کر دیں

آپ محسبوب خسدا، نُورِ ہدایت آت! ہسم کہ ناچیز سے پروانوں کوروثن کردیں

راسة بھنگی ہوئی پھسرتی ہے اُمت ساری نور سے اسینے بسیابانوں کو روثن کر دیں

ф

Ф

36 ہم کومہمان بن ارکھیں دراق دسس پر اور دربار کے مہمانوں کو روش کر دیں

ٹوٹنے کو ہے مری عمر کی سیج حضوراً! اِس کے دوحیار بچے دانوں کو روثن کر دیں

چشم رحمت سے مٹا کرم سے سب عب بول کو قلب کے سارے سیاہ خسانوں کو روثن کر دیں



D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 37 (1,1)



حضور دل میں مکیں ہیں مجھے سہولت ہے درود بھیجن اُن پر،مِری ضسرورت ہے

حضور میاند ہیں اور ہیں صحب ابر میش نجوم حیدراغ نوررسالت سے اُن کونسبت ہے

نبی کی مُٹھی میں آئے تو سنگ ریزوں کا گواہی آپ کی دین بڑی کرامت ہے

اگر میں اِسمِ مُحمدُ کو دیکھ یا سُن لول توچوم لیتی ہول، بچین سے یہ ہی عادت ہے

حضور مبیا کوئی آیا ہے نہ آئے گا بھی شہادت قسرآل ، بھی روایت ہے

Ф

Ф

38 جودین حق پی^{چلی}ں گے،نکھارد سے گا اُنھنسیں یہ دین وہ ہے کہ جس میں بڑی نف است ہے

جو دشمنوں کو دعساؤں کے بھول دیتا ہے وہ رحمتوں کا خسزین رسول رحمت ہے

گواہی دیتی ہے یہ آج بھی شب معسراج زمیں سے تابہ فلک آپٹ کی حسکومت ہے

میں ہول کنیز حبیب لبیب رہ العلیٰ کہ اُن کی ذات سے نبیت مری سعب ادت ہے

بروزِ حشر چھپ لیجیے کا کملی میں ہے خالی فردِعمل میسری ، یہ ندامت ہے

. پڑھسیں سنیں جو جب بیث وقب ران کی یا تیں سکھانا ہیں کھنارو ہدینہ اک عبادت ہے





کھی مل جائے موقعہ سانسری کا ہمیں ہے انتظار ایسی گھٹڑی کا

گنهٔ گارول کی بھی ہوگی شفاعت سہارا آیٹ ہیں ہسر اُمتی کا

کئی محساول سے بڑھ کر ہو گیا ہے

تقدس خساک پر اِک جھونپٹری کا

درودوں کی پروئی جب بھی مالا بنا ہے ہار خوشیوں کی لڑی کا

ф

Ф

دِلوں کا سال بھی وہ سبانتے ہیں نہسیں اُنؑ سے پُصیا کچھ بھی کسی کا

میں اپنا سال خود کیوں کر بتاؤں اُنھیں ہے عسلم میسری ہسر کمی کا

تصوّر آپ ً کا اور لب په کلمه الهی! وقت ہو جب حبال کنی کا

اندھیے رول سے نہیں ڈرتی روبیٹ ملا ہے ساتھ اِکس کو روشنی کا





 \oplus



ذِکرِ رسولؑ پاکس میں جو بھی گزر گیا وہ لمحسہ زندگی میں مِری نور بھسر گیا

واپس تجھی نہ آنے کو تڑیا ہے بار بار آگے ایک بار زندگی میں جو طیب بگر گیا

دامن تحی سوالی کا خالی نہیں رہا آیا ہے جو بھی در یہ وہ دامان بھر گیا

میری جبین تھی فاکِ مبدیت پیسحبدہ ریز وہ لمحری حیات بڑا مختصر گیا

Ф



دیدار مصطفی جو مجھے خواب میں ہوا اِک نورتھا کہ سینے میں میسرے اُتر گیا

الشمس ، والقُعلى ، كهيں لله كها كيا تعسريف سے حضورً كى قسرآن بھسرگيا

انگُشت کا اِتارہ جو آت نے کر دیا مہتاب ٹوٹا منتمس اِدھسرسے اُدھسرگیا

نورِ ہُدیٰ کی روشنی ہسرسمت چیسا گئی اِک نورِمُصطفاً جو زمیں پر بھسر کیا

ویرانیول کے ڈیرے تھے روبینہ ہر طرف چشم کرم ہوئی تو نصیب سنور گیا



ф

 \oplus

ادب سے آنا یہال اپنا سر جھکاتے ہوئے اُتر تے ہیں یہال قدی بھی پر بچھاتے ہوئے

...

ادب کی جاہے، یہاں اپنے دل کو تھام کے چل نہ دھڑکے دل بھی تر اشور وفُل مچاتے ہوئے

میں ہوں کہاں پہ، مجھے خود بھی اب نہیں ہے خبر جہال سے دور ہول اِن جالیوں پیرآتے ہوئے

زباں نے چھوڑ دیا ساتھ اِسٹ حبگہ پیہ مرا روال میں اشک، اُنھیل عال دل سناتے ہوئے گناہ گار پکاریں گے حشر میں جسس دم حضوراً آئیں گے اُمت کو بخشواتے ہوستے

الہی! قبر میں سوچوں میں کیوں اندھیرے کا وہاں بھی دیدوہ بخثیں گےمسکراتے ہوئے

پل صراط سے گزریں گے جس گھڑی ہے۔ گزار دیں گے حضوراً گ سے بچاتے ہوئے

مَیں نعت پڑھتی ہوں ، اُن پر درو د میجی ہوں کرم سمیلتے اور نیکسیاں کمساتے ہوئے

سحباؤ محف لیں سب آف کی محبت سے کرو بختیلی میں ادتم من تے ہوئے



ф

اذن حضوري

اے بادِ صب! مجھ پدید احمان ذرا کر لے جاریم میں فاکس مسدینے میں اُڑا کر

میں جب بھی پڑھوں نعت ، ہو دیدارِ محسر ً پرواز مری سوچ کو یا رہا! وہ عطا کر

مجبور ہول، بے کس ہول نہسیں کوئی وسیلہ پہنچوں درِ آق یہ، مِرے ق میں دعسا کر

فسریاد مری پہنچے گی دربار میں اُن کے سنتے ہیں جو ہراک کی صدادھیان لگا کر

دہلین ہے آت کی ادب گاہ ملائک آتے ہیں فرشتے بھی یہاں سرکو جھکا کر

تشریف جو لے آئیں مرے گھرمرے آت پلکوں کو بچھ اؤل میں در و بام سحبا کر

روبدینهَ درود اُن ٔ په پڑھے جا تُوسسج وٽام کھیں گے تجھے در په وہ مہمان سن کر

Ф

1



کوئی سمجھے تو کیا سمجھ گُل اسسرار کی خوشبو کہ خسالق ہی مجھت ہے کئی شہکار کی خوشبو

حضوری میں کرول جب پیش میں اذ کار کی خوشبو بڑی پُر کیف ہوتی ہے مرے گھربار کی خوسشبو

سبھی مُرجھائے دل کھلتے ہیں اور شکین پاتے ہیں لُبھاتی ہے دلِ بسیسمار کو دلدار کی خوسشبو

تبھی گفت ار مہکے گی ، تبھی کردار مہکیں گے جوہوہستی میں شامل اُسوہَ سرکارُ کی خوشبو

Ф

ф

47 شب اسریٰ ہوئی تھی طالب ومطلوب میں جو بھی نمازوں میںسمٹ آئی اُسی گفت ارکی خوسشبو

قدم جوفرش سے أٹھا تو پہنچا عرب اعظم پر ز میں سے عن تک پھیلی تر ی رفتار کی خوشبو

عمام، ہو کہ ہونعسلین یا تلوار یا جُبّہ ہراک شے میں بسی ہے سیّد ابراز کی خوست بو

یہ کوئی تھی ، یہ کوئی ہے ، یہ ہوگی تاابد کوئی مثال اُسځُن کی، کر دارمیں ایت ارکی خوست بو

ب ارکھا ہے سینے میں مدینہ جب سے روبیت ہے مہکتی ہے مرے دل میں درسر کاڑکی خوسشبو



D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 48 (1,1)



رنج و آلام سے جب زندگی گھبراتی ہے وادئ طیب سے پھ رٹھنڈی ہوا آتی ہے

ہے گناہ کار، خط کار، سیاہ کارمگر یکنیز آب کی نسبت یہ بی اِ رَاتی ہے

بھول جاتے ہیں زمانے کے بھی غم اِس حبا زندگی آپ کی دہلین یہ مُسکاتی ہے

جب بھی لیتی ہول عقیدت سے میں نام احملہ ً در و دیوار سے بھولول کی مہاک آتی ہے

كاش! درپيش ہو مجھ كو بھى مبدينے كاسف ر ایک حسرت ہے ہمرے دل کو جو برماتی ہے

تجھ یہ اُن کا ہے بہت خساص کرم روبیت آ ہےعطباور نہ کہاں نعت کھی ہاتی ہے

 \oplus



مدینے جانے کی ہسرروز میں دعس کرتے مجھی خسدا سے ، مجھی اُن سے التحب کرتے

نصیب این چمکت تو یا رسول الله! نساز مسجد نبوی میں ہسم ادا کرتے

یہ ہوتا ناز کہ مہمال ہیں ہسم مسدینے میں حضور ! آپ کے قسد مول میں ہی رہا کرتے

لیٹ کے دیکھتے ہے ہی سُنہری حبالی سے سوالی اُن کے ہی بنتے ، وہی عطب کرتے

ہم اُن کے در پر بہت و شام سانسری دیتے نماز عثق دل و سان سے ادا کرتے

ہرایک پل ہمیں دیت کونِ قلب و نظر یہ لیجے زیت کے ہم ثوق سے چن کرتے

زمانه پوچور ہاتھا، ہے سب سے ون افنسل؟ مسم اُن کا نام نہ لیتے تو اور کیا کرتے

پلاتے سام اسے خساص حوض کوڑ سے سندروبین کو فسردوس کی عطب کرتے





یہ بھی آف کا کوئی خساص گدا لگت ہے اُن کی چوکھٹ سے جو دیوانہ لگا لگت ہے بھول جاتے ہیں جہاں جب کے بھی رخج والم آپ کے شہدر کا ہدرگو چہ بھسلالگت ہے ذکریوں اُونچا تحیا آپ گارب نے کہ ہمیں میں راق رآن ہی مکتوب شنالگت ہے ہوبیاں کیسے مدینے کا سہانا منظر عطر رگویا کہ فنساؤں میں گھلا لگت ہے

ф

Ψ

52 جب سے دیدار ہوا گئبد اخضسر کا مجھے کینوس زیت کا ہروقت ہرالگتا ہے

آپ کے در کی گدائی ہومق زرجس کا أس كاانداز ہى شاہول سے حبدالگت ہے

راستے جاتے ہیں سب آپ کے در کی حب نب سوچ کا درمسری ، جب مجھ کو گھسلالگت ہے

نعت کہنے کا ہُنر خود سے کہاں آتا ہے؟ نعت کہنامرے آت کی عطب الگتاہے

دوری روبدیشہی سباتی نہیں طیب سے مِرا سب کچھ درِ آٹ یہ دھسرا لگتا ہے



سبھی امسراض میں وجۂِ شف ہے نبی کا ذکر ہسر غسم کی دوا ہے محبت ہے مجھے آل بنی سے مودّت کا دیا دل میں حبلا ہے بھٹک ساؤل یہمکن ہی نہسیں ہے کہ میسرے دل یہ اُن کا نقش یا ہے سکوں آتا ہے اُسٹ محف ل میں جب کر جہاں پر مصطفی کا تذکرہ ہے خدارا اسس په اب چشم کرم هو یہ منگت آپ کے در پر کھٹڑا ہے درودِ یاک ہے ہسر دم لبول پر محملاً نام اسس دل پر لکھ ہے غلامی میں جو لیں شاہ میدین تبھی روبیت جینے کا مسزا ہے

 \oplus



میں تو کیا، مبری جھی نمایس نور جائیں حضور !
مجھ پہ اک چشم کرم جو آپ فسرمائیں حضور !
آنسوؤں سے فرشِ دل دھویا ہے پڑھ پڑھ کر درود
دل بنے جنت نما، تشریف لے آئیں حضور !
آپ کی فُر قت میں ہے کا نٹوں بھسری یہ زندگی
اک تبنم ہوتو کا نئے بھول بن جائیں حضور !
جب کہ ہر دکھ کا مسداوا اور مسر ہسم آپ بیں
کیوں زمانے بھر کو اینے زخسم دکھ لائیں حضور !

55 کاش! ہوب نے میسٹر متقب طلیب میں گھسر آپ کے روضے کی ہر دم سانسسری پائیں حضور !

بس ہی حسرت ہے دل میں ،خواب میں آئیں کھی میری قسمت کے ستارے کو بھی چرکا میں حضوراً!

ياك ہو دل بھی، سلم بھی ،روز وشب نعت یں کھول مبدح خوانول مين مِرا بھي ناملڪھوائيں حضورً!



1

D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 56 (1,1)



لب پر نبی کا نام رہے سسبح و شام بس ذِ کرِ رمول یا کے سے ہو مجھ کو کام بس

لطف و کرم کا مجھ یہ ہوا اِسٹ قبدر نزول میں نے پڑھاتھ اُن یہ درود وسلام بس

دل کوسکون ، آنکھوں کوٹھنڈ کے عطب ہوئی جب جب بھی میں نے چومامحمہ ڈ کا نام بس

آت مجھے بھی اِذن حضوری ملے بھی آئے مجھے بھی طبیب سے وئی بیام بس

جنت کی ہے طلب یہ زر و مال کی ہوسس کچھروز میں مدینے میں حیا ہول قب ام^بس

بھراس کے بعدلفظ مرےمعتب رہوئے میں نے کھی جو نعت بصید احت رام بسُ !



جو،جب،جہاں پکارے، یہ آ قاکو سبخب رہے ہو،جب،جہاں پکارے، یہ آ قاکو سبخب رہے ہو۔ ہمر اُمْتی یہ آپ کی رحمت بھری نظر ہے کہد دو کوئی قنسا سے آ کر گلے لگا لے ہاتھوں میں درئی جالی،قدرموں میں اُن کے سرہے اب فاصلے سفر میں سائل نہسیں ہیں میسرے ہرکے ہوئے کہ در ہے مائل عملی میرشہ رہتا ہے لب یہ حباری جھر پر کرم ہے اُن کا ،قسمت عسروج پر ہے جھر پر کرم ہے اُن کا ،قسمت عسروج پر ہے

ф

58 آنکھول میں بس گیاہے منظبر وہ خو ب صورت يُركيف وه فضائين ، پُرنور أنَّ كا در ہے

رتبے بلند و بالا نبیول کے ، مانتی ہول نبیوں میں مصطفی کا رتب عظیم تر ہے

آنکھوں کو بند کر کے کرتی ہوں میں نظارے میرایددل ازل سےمیسرے نبی کا گھسرہے

للحقى ہول نعت أنَّ كي ، كرتى ہول ذكر أنَّ كا پہیان یہ روبلینہ کس درجہ معتبر ہے





 \oplus

دیکھے جو ایک باربھی اُس خوش سیاں کارخ تاعمر بھول پائے نہ پھسرمہسرباں کارخ

کمصلا رہا تھا دین کا پودا زمین پر صبح بہارِنور نے موڑا خسزال کارخ

تشریف لائے رحمتِ عسالمٌ جہان میں سوئے زمین ہوگیاسارے بنتاں کا رخ

نور ہُدیٰ کی روشنی پھیلی زمین پر ہونے لگا حضور کی جانب جہاں کا رخ

ф

ф

D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 60 (1,1)

Ф

60 محشر میں ہوگی سب کو تلاشِس شَهِ اُمسمُّ ہر اِک کرے گامیرے شف بیے الزمال کارخ

معسراج تھی حنور کی ، جب ریل آ گئے بُرَاق یہ بٹھ کے کیا لامکال کا رخ

آنکھول نے شوق دید کی حسرت لیے ہوئے طیب کی سمت موڑ دیا کاروال کا رخ





عالم کو منور کریں انوارِ مجٹ مینار ہدایت کے ہیں افکارِ مجٹ

آ جائیں مرے خواب میں ،حسرت ہے تو بیہ ہے اے کاسٹ ! کہ مجھ کو بھی ہو دیدار مجگ

ہوں میرے مقدّر میں وہ جنت کے نظارے ہوں میر و مسا سامنے دربار محسّد

ہے آلِ محت کا ہر اک پھول گُلِ تر خوش ہوسیں بسارہت ہے گلزار مجت د

ہیں مرکز تسکین وہ طیب کی فصن ئیں درآ ہے کا ،گلیاں ہوں کہ بازارِ مجمعہ

ф

Ф

ہریٹ تہ مراشاہ دوعالم سے بڑا ہے دل میسرا ازل سے ہے گرفت ارمحملہ

سیکر وہ صداقت کا، دیانت کا، حیا کا مسرعمسر میں بے داغ ہے کردارِ محمد ا

کس منہ سے طلبگار شف عت کے وہ ہول گے دنیا میں جو کرتے رہے انکارِ محملہ

بِمول میں بک جباؤں مدینے کی گلی میں مل جبائے اگر بکنے کو بازار محملہ

اک ایک نفس ہو تر اسنت کے مطابق تُو خود کو سمجھتا ہے جو حُب دارِمجملہ

مجیجے گا درودول کے وہ ندرانے ہم۔ وقت محصل جائیں گے جس شخص پداسسرارِ محملہ گ

الله نے بھی دی اُنھیں جنت کی بشارت جو جو رہے دنیا میں طب بگارِ مُحملہ ہے۔

دکھ درد میں ہے لیٹی پریشان زندگی
وہ اِک نظر کریں تو ہوف رسان زندگی
ہومُستقل ٹھکانہ مِرا اُن کے شہد میں
کھتی ہے اپنے دل میں یہ ارمان زندگی
صد سشکر میں کنیز طبیب ہوں
ہو جائے ختم یہ اِسی دوران زندگی

مب کو فقط ہے آپ کی نسبت کا آسرا خیالی میں ہاتھ اور پشمیان زندگی

صدقے میں واردوں اِسے آق کے نام پر ویسے بھی آپ کے ہیں دل وصبان زندگی

قسرآن راہ بر ہوا روبیت کے لیے سرت سے آپ کی ہوئی ذی شان زندگی



Ф



نئ کے نام کی تسبیح دائمی کر لے یہ کام سے ہے ہندے کو، لازی کر لے

جو چاہتا ہے بینے کوئی مغفرت کا سبب رمول یا ک کی سنت سے دوستی کر لے

کرم سے اپنے ، وہ دامن کو تیرے بھر دیں گے تُو اہْلِ بیتِ مجمدً کی پاکری کر لے

مجھی منتسر گی چھو پائے تسری ہستی کو حبداغ سنسمع رسالت سے روشنی کرلے

نصیب چمکے پہنچ جائے گرمہ دینے میں بسرمہ دینے میں عصاصی بیزند گی کرلے

تجھے بھی عثقِ بلالی کی پیسروی ہونسیب نبی کی ہستی سے کچھ ایسی عساشقی کر لے

پھراس حبگہ پپنسنزاں بھول کرنہسیں آتی کہ جسس حبگہ پپر وہ چشم کرم سخی کرلے

سراکھلیں گے مسرادول کے بھول روبیت تُو اُن کی یاد سے مِرْ گال کوشبنسی کر لے



Ф



اب غرق جاہ ، نے حشم سے ہے کو لگی آپ کے کرم سے ہے اس بھری کائن سے میں اے شعع!
روشنی آن کے دم قدم سے ہے ان کے دم قدم سے ہے ان کو ہے اپنے آئی سے پیار وہ عسرب سے ہے یا عجبم سے ہے مشکلیں میری سب ہوئیں آسان میری سب ہوئیں آسان سب کرم آپ کے کرم سے ہے

ф

نام لیوا ہول آپ کی آت! میسری عقبیٰ اِسی بھسرم سے ہے

میں بھٹک جاؤں، ہونہ یں سکت میری نبت شَهِ اُمُمُّ سے ہے

درِ اقد کس ہو ، لب پر کلمہ ہو ۔ بان لے کے ، یہ عسرض یم سے ہے

نعت لکھی وہ میں نے روبیت نُور نکلا مِرے متلم سے ہے



Ψ



فیض سرکارُ سے اِسس دل کو پکھلت دیج سیرتِ پاک کارنگ روح په چروهت دیج

آپ کی یاد جو آئی تو پھے آتی ہی گئی حسرت دید میں اِسس دل کو مجلت دیکھ

درِ آف پر سبھی ساد ہیں ، آباد سبھی ہم نے ہرایک کادامن وہاں بھے رتا دیجے

شہ لولاکٹ کے در پر جو مقدر لایا ہم نے قسمت کے ساروں کو چمکت دیکھ

Ф

ф

یوں لگا آپ مرے سامنے ہیں ماومبیں! نعتِ سرکار پڑھی، آپ کارونسہ دیجسا

کوئی بتلائے مرے خواب کی تعبیر مجھے میں نے طیبہ کی طرف قاف لہ چلت دیکھ

ذِ كِرِ سسركارٌ ہوا ، محفلِ ميلاد سجى نُور ہى نُورہسر إكسست أتر تا ديجس







آپ کے در کے جو بھی گدا ہو گئے فیض ایسا ملا ، اولیا ہو گئے

اُسس کو پروانہ فُلد ساسسل ہوا جسس کے سامی رمولؓ خسدا ہو گئے

وہ یتیموں ، غسر یبوں ، سبھی کے لیے دو جہانوں میں کہف الوریٰ ہو گئے

نام ليت رب آپ كا يا نبيًا! داغ عصيال دهلے، با صف ہو گئے

ф

ф

ф

72 ہے دل میں بایا در مصطفیٰ مُوند لي آنكھ ، محوِ ثن ہو گئے

تيرگي کا نهسين خوف باقي رہا رہنما جب سے نورالہدیٰ ہو گئے

نُلد بینیج جو سرکار اسریٰ کی شب دیکھ کر حور و غلمال فیدا ہو گئے

اُنُّ کی مِدحت روبیٹ جو کرنے لگی اسس سے راضی مبیب خیداً ہو گئے





لکھوائی مجھ سے نعت عطب سے حضور کے عزت مری بڑھائی شنائے حضور نے عزت مری بڑھائی شنائے حضور کے کھے ایمے معجز سے بھی دکھیا سے حضور کے شخصہ روح کلمے پڑھی جوسر خسر و کریں مومن کو دو جہان میں جوسر خسر و کریں وہ رہنم اصول بتائے حضور کے دین مجمدی نے سکھائیں محسنتیں

نف رت کے سب الاؤ بجھیا ہے حضور ٹنے

سسيده روبدينه بحناري

74 توحی کا زمانے کو کلمہ پڑھیا دیا لات ومنات وعُزّ یٰ گرائے حضورًنے

عسرثِ على في سير كرائي مَّنَى أنفسيلُ معراج کے خسز پیخ بھی پائے حضور ٹنے

رخ موڑا آفتاب کااور ماہتاب کے دولخت کر کے پھسر سے ملائے حضور ؓ نے

جب سے ہے ذہن و دل میممد کااسے نقش تاریکیال مٹادیں ضیائے صور نے

مہمال بناکے بخش دی روضے پیدے اضسری روبینہ تیرے بھا گے جگائے حضور نے





اے کاش!ہمیں بھی ہوعط اولیسی محبت کرتے تھے ابو بکڑ وعمسڑ جیسی محبت

عثمان عنی اُ میدر کر ارا کے صدقے بے مشل تھی جن کے لیے آت کی محبت

لے جائیں گے ہر عاصی کو فر دوسِس بریں میں اُمت سے وہ کرتے ہیں سیداالیسی محبب

آپس میں جود ثمن تھے، أنفسیں بھسائی بنایا اسلام نے سینول میں یول چرکائی محبت



ر المنتمن کو بھی اخسلاق و محبت سے پکارا سرکاڑ نے انسان کو سکھسلائی محبت

أس دل كو خسدا بھى نہسيں كرتا تجھى منظور جس دل ميں مجمس ئى نہسيں ہوتى محبت

اقبال مەخسرو ہول ، نەحبامی مەغسنرالی وەفسکر نەالفساظ ، نەوە عسالى محبت

پھروہ ہی شجاعت دے، وہی شرم وحیادے عشمان وعلی جیسی ملے کہرری محبت

وہ رحمتِ عسالم ہیں ، پکارا اُنفسین جب بھی روبیت ہے کرم بن کے سدا آئی محبت



Ф



یا نبی ! یا نبی ! جب پکارا کوئی غیب سے مل گیا پھر سہارا کوئی

ہے خدا اور نبی کا ہمیں آسرا اب تو بے شک سنے نہ ہمارا کوئی

پڑھتی رہتی ہول ہسر دم درود وسلام اب نہ سمجھے مجھے غسم کا مارا کوئی

خواب میں دیکھتی ہوں در مُصطفیٰ استارہ کوئی

نام سے اُن کے ہوتی ہے ہسر ابتدا پھسر بھسلا کیسے ہوگا خمارہ کوئی

Ф

Ф

ہجب میں آپ کے راکھ ہو جاؤل گی جلت رہت ہے دل میں شرارا کوئی

اُنَّ کے روضے کامنظسر ہے دل میں بسا دل لبھا تا نہسیں اب نظسارہ کوئی

خود خدا نے بنایا ، بنا کر کہا آپ بیما نہیں مجھ کو پیارا کوئی

روز وشب ہے روبیت کے لب پر دعا موسف کا مدینے کے سیارہ کوئی



ф

 \oplus



کسی طرف بھی نہیں دیکھا ہے سہاروں نے
پکارا آپ کو ہسرلمحہ بے قسراروں نے
درودلب پہتے، دل میں مرے مدین ہے
سوگیر رکھا ہے رحمت بھر سے حصاروں نے
وہ جس نے دیکھا ہواک بارجو وَ اظہر
اسے کبھا یا نہ پھر خوش ن نمانظ اروں نے
مییٹ رب دوعالم کا فسیض عمام رہا

قرار پالیا ہے چین غسم کے مارول نے

کھلا وہ کھول کہ جس کی کوئی مثال نہیں ملی بہاروں میں ہے کو نہ لالہ زاروں میں

بھرے جہان میں تم سانہ میں تی کوئی تمارے نام کا صدق الیا ہسزارول نے

حضور ً! آپ ہی کے نُور سے ضیا پائی فلک پیمس وقمسر،کہختال،ستارول نے

نبی کو عسلم ہے ہسر اُٹھتی کا روبیت تر ابھی نام کھا ہوگانسا کسساروں میں



Ф

 \oplus



مرے حضور ہی جو بھی درود پڑھت ہے کرم سمیٹت ہے، خالی جھولی بھرتا ہے شائی جھولی بھرتا ہے شنا ہے آپ کے روضے پہوبھی حباتا ہے نصیب اُس کا چمکت ہے اور دمکت ہے نبی کے نُور سے خسیرات مل گئی اُس کو شب سیاہ میں جو جہاند یوں چمکت ہے حضور اُ! آپ کے روضے پہواضری کے لیے حضور اُ! آپ کے روضے پہواضری کے لیے یہ دل ہمارا مجلت ہے اور تڑبت ہے

ф

Ψ

جو آئیں مکنے مدینے سے لُوٹ کرساجی تو اُن کی آنکھوں سے اِک نور ساجھلکت ہے

حضوًر عسر مشس پہنچیں تو کا سُن سے تھے حضور من کے لیے یہ زمانہ چلت ہے

ہمیں بھی آپ کے در سے حضور مسیک ملے زمانہ آپ کے کھول پیسارا بلت ہے

کتاب زیت کا ہسر صفحہ ہی معظر ہے سرورق پہ گل مُصطفی مہکت ہے

وہ دل جو پاک ہو، ځبّ نبیؑ سے ہوسسر شار اُسی پیہ نعت کا اِلہام بھی اُتر تا ہے

زمیں بنائی گئی اِکس انگشری کی طسرح مدیت مثل نگینہ ہی اِکس پیجت ہے



بے سہاروں نے جہارہ گر پایا غسم کے ماروں کا آپ سرمایا دل کہیں پر بھی اب نہسیں لگت کیوں مدینے سے ہے پلٹ آیا کیوں مدینے سے ہے پلٹ آیا کیوں مدینے سے ہے پلٹ آیا کیوں مدینے کو زمانے میں رب نے احمال بہم پہ فسرمایا ہے کرم آپ کا شہ والا ہمم کو بھی اپنے در پہ بلوایا ہمم کو بھی اپنے در پہ بلوایا

کام بگڑے سنورتے جاتے ہیں مسم پہ رحمت کا آپ کی ، سایہ

فَلَق اور فُلَق میں مِرے آت! آپُ جیما نہ دوسرا پایا

تجھ"مبارک" کا أَمِّ معبد نے کس محبّت سے ذکر فسرمایا

جہل کے پھٹ گئے اندھیں سے سب نُور صَل عسلیٰ کا جب چسایا

خوش نصیبی ہے،میرے آت کے نعت خوانول میں میرا نام آیا

ذِکر روبیٹ آن کا کر ہسر دم جن کا خود ذکر رہے نے فسرمایا

D 5/2/2024 11:38 PM PAGE 85 (1,1)

وف ، ^{حن}اوص ومحبّت کی یون نمو رکھن كنيز احمدٌ مسُرسل سي خود ميں خو رکھن

بلٹ تو آئی ہو جنت نما مبدیئے سے دل و نگاه میں نقشه وه ہوبہو رکھن

بعید کیاہے کہ دونول جہال سنور سبائیں مگر یہ مشرط ہے سُنت کو روبر رکھن

حضورًا! دہر میں اورقب روحشر میں ،ہسرب كنيز آپ كى ہول ميىرى آبروركھن

حضورً! آب کی چشم کرم کا صدق ہمیشہ آپ کو موضوع گفتگو رکھن

حروف نعت میں ازخود ہی ڈھلتے ہا ئیں گے ورق بيآب كاوس افِ مثكبور كهن

جوے ہتی ہوکہ مہکورو ببیٹ مثل گلاب فصيل إسم محميدٌ كو حيار بو ركفنا



چرکا جہان حُنِ نبوّت کی بھیک سے رب کا بہتامِلا ہے مثیّت کی بھیک سے

یا رب! در رسول کی چوکھٹ نصیب ہو سیراب دل ہومسے رازیارت کی بھیکس سے

اُمید باندھ کی سے سخی سے فقی ر نے دامن کو اِس کے بھر دیں سخاوت کی بھیک سے

مہکیں حضور ً! میسرے درو بام، روح وجسم مل جائے مجھ کوعطیہ موڈت کی بھیکس سے

ф

حسرفِ شن قسبول ہو پھسر بارگاہ میں ہدیہ ملے مجھے بھی جومِدحت کی بھیک سے

انسانیت کو آپ ٔ نے معسراج بخش دی انسال کوظمتیں ملیں،سیرت کی بھیک سے

روبینہ میں رہے واسطے اعتزاز ہے بہت محشر میں بخشی جاؤل جونسبت کی بھیکے سے



Ф

1



بے نواؤل کے لیے ہیں آسرا میرے حضورً غم ز دول کے چارہ گر ہیں دل کُثا میرے حضورً

نُورِ پاکِ مُصطفیٰ سے روشنی ہررئو ہوئی نُور کا بیں اِک مسلسل سلسلہ سے حضور ً

آپُ کارتبہ مرے آف! کوئی سمجھے کا کیا ، ا جانتا ہے صرف خالق آپُ کا ،مسرے حضور ً

جس پہچشم ناز ہو گی اُسس کا ہیٹرہ پارہے اِک نظر،بس اِک نظر کیجئے عطا میرے حضورً



89 رحمة اللعالمين خود رب نے فسرمایا جنف یں ہاں! وہی محبوب رب میں مجتبیٰ میرے حضور ً

ہوشر ف مجھ کو عطا ہشریف لائیں میرے گھے۔ راه میں بلکیں بچھاؤل گی سدا،میرے حضور ً!

آپ سا يامصطفيُّ! آيا نه کوئي آئے گا حُن اوراخلاق کی میں انتہامیسرے حضورً

میں خس و خارشا کے سے کم تر ہوئی یہ وچ کر ہو گئے روبینہ گرمجھے سے خفامپ رے حضور ً!

اذن ِ حضوری

90



حضوراً! آپ پہنازال یہ سب خدائی ہے خدائی ہے خدائے گئی خاطسرز میں سحبائی ہے وہ جس پر رکھتے تھے تشریف شاہِ انبیاء ہرایک تخت سے اعلیٰ وہ اِک چیٹ نئی ہے گئے۔ گئی میسری خوش نصیبی ہے کہ مجھ پہسایۃ دامانِ مُصطفائی ہے میں مانگتی ہوں سدا سایہ اُن کی کملی کا بھر سے جہاں میں فقط اُن سے اُولگائی ہے

ادب سے دل بھی جھکا جاتا ہے نظر کے ساتھ کہ جب بھی نعتِ محمد تھہیں سُنائی ہے

میں نعت کھوں ، پڑھوں اور کھتی جاؤں سدا کمسے ری زیت کی إتنی سی بس کمائی ہے

نظر اُٹھا کے روبینہ جبدھ سربھی دیکھتی ہوں ہسرایک شے میں باحب و ہَ خبدائی ہے



 \oplus



درود صبح و مها پڑھن باشسر ہو گا عمسل یہ آپ کارب کوعسزیز تر ہوگا

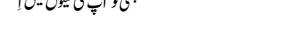
سنورہی سب نیں گے دونوں جہان آخرِ کار روِ نبی کی طسرف گر تر اسف رہو گا

بئ کے در سے مسرادیں سھی کوملتی ہیں یہاں یہ آ کے نہ کوئی بھی بے شسر ہو گا

وسیلہ اُن کو بن کر دعا میں کرتے ہیں تو پھسر دعیا میں ہمیاری نہ کیوں اثر ہو گا

ملے گی شام وسحسر سانسسری روبیت ہو کھے گئی شام وسکسر ہوگا کھی گلیوں میں اِسس کا کھسر ہوگا

Ф



ф

جن کے گھووں پہ لوگ پلتے ہیں ہسم بھی دامن وہیں سے بھسرتے ہیں اسم بھی دامن وہیں سے بھسرتے ہیں اسم بھی دامن وہیں سے گلتے ہیں رخج وغم سارے اسس سے گلتے ہیں معتبر لفظ ہیں وہ سب کے سب آب کی نعت میں جو ڈھلتے ہیں زندگی مختصر ہے ، منزل دور انکھول میں صدف رستے ہیں اور آنکھول میں صدف رستے ہیں

D 5/2/2024 11:39 PM PAGE 94 (1,1)

اذني حضوري

دهسینی آواز اور نظسر پنیمی دل ہی دل میں درود پڑھتے میں

اُن کی چشم کرم جو ہو ہسم پر زندگانی کے دن سنورتے ہیں

اُنَّ کے گوچ میں جو گزار آئے ساصلِ زیت وہ ہی لمجے ہیں

اُنُّ کی گلیوں میں آنے جانے کو دل روبیت سرا میجلتے ہیں



 \oplus



آپ کے در کا سوالی جو بھی سائل ہو گیا دو جہاں کا لُو رأس کے دل کو عاصل ہو گیا

شوق جسس کو ہو گیا ہو مِدحتِ سسرکار گا عیب اُس کے دھل گئے، وہ خوش خصائل ہوگیا

تھے ملے جواس جہال میں سُنّت وقسر آن کو پھر بھسلا بھٹکے وہ کیول جب دین کامل ہو گیا

اُنَّ کے رہے ہون بیچانے، کسے ہے یہ شرف جن کے دربانوں میں بھی جب ریل ثامل ہوگیا

ф

وہ شب اسریٰ کے دولھا، رحمتۃ اللعب المین اُنؑ کی عظمت کا زمانہ دل سے قب اُل ہو گیا

شوقِ دیدارِ نبی ، صَل عَلیٰ وردِ زبال آپُ کاجو ہوگیا، ہرغم سے غافسل ہو گیا

رحمتیں برسی میں چھم چھم اِسس جہانِ ناز پر آپ کی آمید ہوئی ،قسرآن نازل ہو گیا

رحمة اللعب المين تشريف لي آئي يصر رب تعب الي كا كرم، دهب رتى بيمائل ہو گي



1

D 5/2/2024 11:39 PM PAGE 97 (1,1)



محفل مرے آ قائی ہراک سبایہ سجی ہے ہ۔ ران سبالے کے دروداُن یہ بی ہے

اک اِسمِ محمد ڈجو مرے دل پاکھا ہے اک نورکی شمع ہے جواس دل میں جبلی ہے

جن گلیول نے چومے ہیں قدم میرے نبی کے اُن گلیول میں خوش بومیرے آٹ کی بسی ہے

چرے کی ضیا تابی سے چرکا ہے یہ سورج وَالْمَيْلِ مِر ہے آتُ کی زُلفوں سے بنی ہے

كاشْ أَنُّ كَى كُنْتِ زُولِ مِين تِرْ انام بُوتُ مل روببیٹ لگن یہ ہی مرے دل میں لگی ہے



اذن حضوری

98

پہلے رب نے زمیں سنواری ہے ذات آق کی پھر اُتاری ہے لیب پہلے رب پہ صل عملیٰ رہے ہدر دم رحمتوں کا زول حباری ہے فلسے فلسے ملت ہے اُن کی چوکھٹ سے سلیلہ تا اہد یہ حباری ہے رحمتوں کے حصار میں گزری ہے جو مدینے میں شب گزاری ہے

Ψ

Ф

اُنُ کی سیرت پہ چلنے والوں نے زندگی ہسر گھٹری سنواری ہے

میسرے ہاتھوں میں اُن کا دامن ہے اور آنکھوں میں سشرم ساری ہے

اِسس مقیدر پر کیوں نہ ناز کروں میسری نسبت بھی کتنی پیساری ہے

میں بھی شامل ہوں نوری محف ل میں نعت پڑھنے کی مسیری باری ہے

دید کی آرزو ہے روبیت ہسر گھسڑی دل کو بے قسراری ہے







عنبر و عُود لگاؤ ، حنور اُ آئے ہیں خوشی سے جھوم کے گاؤ حنور اُ آئے ہیں

اندھسے چھٹنے لگے ، نُورِ کب ریا آیا جہان سارا سحباؤ حنور آئے ہیں

اُنھی کے صدقے ہے جنت تھارے قدموں میں اے ماؤ! جثن مناؤ ، حضوراً آئے ہیں

ا ہے بیٹیوا بھیں عزت کی دی اُنھوں ٹنے رِدا تم اُن کی سٹان میں گاؤ ،حضور ؓ آئے ہیں



□ D 5/2/2024 11:39 PM PAGE 101 (1,1)

Ф

<u>101</u> میں اِسعمل میں نہال عظمتیں دوعہ الم کی درود پڑھتے ہی سباؤ ، حضور اُ آئے ہیں

ادب سے بیٹھو،خبدا کی عطب پیٹ کر کرو سرِ نباز جھاؤ ، حضورٌ آئے ہیں

ربیع نور کا آیا ہے ماہ روبیت مكان اين سحباؤ ، صور السئ مين





رب نے مرے آ قائی یوں ثان بڑھ ائی ہے جب ریل امیں دربال اور ناز ال خدائی ہے

یم محبزہ دیکھ ہے ہے۔ اب ملخ ہمیں پائے، امید بر آئی ہے

جریل امیں کے پر جلتے ہیں جہاں آکر اُس جاسے کہیں آگے آف کی رسائی ہے

سرکار کی رحمت ہے ہسم جیسے نکتوں پر بگڑی بھی بنائی ہے، بخشش بھی کرائی ہے

الله كا بہت پايا أنَّ كے ہى وسلے سے جو بات منستی تھى، وہ بات بہنائى ہے

اِس سادگی پر قربال، مال باپ مِرے، میں بھی سسردارِ دوعالمٌ بین اور ٹوئی چٹائی ہے

احمان حلیمٹ پر یہ کیسا ہوا رہ کا محبوب اللہی کو کٹیا میں وہ لائی ہے

سردار ہیں نبیول کے ،سلطان مسدینے کے محسروم نہیں میں رہت جوان کا ف دائی ہے

میلاد کی محف جو روبیت سحبائی ہے بگوی ہوئی قسمت تھی جو تُو نے بنائی ہے





اُن کے رستے پہ جو بھی پلتے ہیں ہیں وہ دُھلتے ہیں ہیں وہ دُھلتے ہیں اُن کے بہدرے کی ضوفٹانی سے دو جہاں کے جہدراغ جلتے ہیں اُن کا صدقہ ہی کھا رہے ہیں سب دنیا والے اِسی پہاپتے ہیں دنیا والے اِسی پہاپتے ہیں فضم دنیا سے ماورا ہیں وہ دل اُن کی یادوں سے جو بہلتے ہیں اُن کی یادوں سے جو بہلتے ہیں اُن کی یادوں سے جو بہلتے ہیں اُن کی یادوں سے جو بہلتے ہیں

Ф

سسيده روبينه بحناري

□ D 5/2/2024 11:39 PM PAGE 105 (1,1)

اذن ِ حضوری

105

لب پہ جاری رکھو درود و سلام رخج وغم سارے اِسس سے ٹلتے ہیں

آسرا آپ ہی کا ہے آت! گرتے گرتے جو ہسم سنجلتے ہیں

اُن میں حسّہ مرا بھی رکھ لیجئے چٹمے جو نسیض کے اُبلتے ہیں

نعت ہے ، ہسم ہیں اور خوشس بختی اِسس فنسا میں روبیٹ پلتے ہیں



 \oplus



درودِ پاک جو پڑھتے رہوعقیدت سے
ملے گا تم کو خسزانہ خدا کی رحمت سے
مرے نصیب کا تارا چمک گیا آخسر
پکارا جبانے لگا مجھ کو اُن کی نسبت سے
مئیں دے کے واسطہ اُن کا، خدا مناتی رہی
سوکام ہوتے رہے میرے سب سہولت سے
مئیں ذِکرِ شاہِ اُم مُ جب بھی بھی کرتی ہوں
ہوائیں ہوتی ہیں محوس مجھ کو جنت سے
ہوائیں ہوتی ہیں محوس مجھ کو جنت سے

D 5/2/2024 11:39 PM PAGE 107 (1,1)

اذني حضوري

میں جب بھی نعت کھول مجھ کو ایس لگت ہے کہ اِذنِ نعت ہے مجھ کو درِ رسالتؑ سے

نہیں ہول قب رکی تاریکبول سے خوف زدہ کہ دید آف کی پاؤل گی اُن کی رحمت سے



1

D 5/2/2024 11:39 PM PAGE 108 (1,1)



مجبوب حق میں ، آپ ہی رہے کے رسول میں سب کہن ایس آپ کے قب موں کی دھول ہیں

جن راستوں سے گزریں،وہ رستے مہک اُٹھیں گویا رسول یا کے بہتنوں کے بھول میں

رحمت میں دو جہال کے لیے شاہ بحسرو بر دین دعاعب دوکوبھی، اُنُّ کے اصول ہیں

جس دل میں اہل بیت محمدٌ کا گھے نہیں اُس دل کے سارے جذیے نہایت فضول ہیں

روببین ۔ تُو نے لکھی ہے جو نعتِ مصطفیٰ اشعاریہ ہے ہیں ،عقیدے کے بھول ہیں





ما نگ کردیکھوکبھی صدق عسلیؓ کے نام کا فسیض جگ میں عام ہے مولا عسلیؓ کے نام کا

ت نہ سرکاڑ پرجس کو سواری ہونصیب کس طرح اُونجی نہ ہوشحب رہ عسال کے نام کا

ئِت شکن ، خیبر شکن اور حید رکز ارآپ ً ہور ہاہے ہرط رف شہر ہ^{عل}ی کے نام کا

علم وتکمت آج بھی ملتی ہے باب العسلم سے معسرفت کا بہت دریا ہے عسلی کے نام کا

ψ

D 5/2/2024 11:39 PM PAGE 110 (1,1)

اذن حضوری

Ф

110

دیکھن بھی ہے عبادت حید رِکِر ارکو ذِکر ہسر دم کیجیے آف عسل کے نام کا

فاتح خلیب بھی ہیں سشیر خسدا، مولا سے گُل ہے جہال میں مرتب اونحپ عسلیؓ کے نام کا

مشکلیں روبین کی آسان تر ہوتی گئیں ورد ہے صبح ومها مولا عسلیؓ کے نام کا





حضور یکھ کر زہرا تھ کو مسکراتے ہیں بثارتیں اُنھیں فردوسس کی سُناتے ہیں

نئ کا کلس جھلکت ہے بی بی زہر سرا میں حیا کے سارے حوالے ادھ سرسے آتے ہیں

انھیں سکھائے ہیں آداب خود نبوت نے جھلک حضور کی سب ف الممٹ میں یاتے ہیں

جناب سیدہ زہرا اُنجہاں پہوں موجود فرشتے لے کے اجازت وہاں بیا تے ہیں



D 5/2/2024 11:39 PM PAGE 112 (1,1)

ذن حضوری

Ф

112

نی میں بابا ،علی سر کا تاج میں اُن کے حسٰ میں مسکراتے ہیں مسکراتے ہیں

جناب سیدہ اُ آف کے دل کی راحت میں حضور ً راز کی باتیں انھیں سیاتے میں

سا کے سدہ زہرا گی سیرتِ اطہر ہم اپنے بچوں کو پاکسیز کی سکھاتے ہیں

جو آلِ پاکِ محمد سے لو لگاتے ہیں رضا خدا کی روبیت ہمیشہ یاتے ہیں



Ф

آلِ پاکِ مُصطفیٰ بین غوث پاک ت خاص رب کی اِک عطا بین غوث پاک ت ڈو بنے والے کن ارہ پا گئے کہتے کہتے نا خدا بین غوث پاک ت حاضر مجلس رہیں جن و بشر نور شمیع مصطفیٰ بین غوث پاک ت نور شمیع مصطفیٰ بین غوث پاک ت جن کو کہتے ہیں محی الدین سب وہ طب ریقت کی بقت بین غوث یاک ت

ф

 J
 D
 5/2/2024
 11:39
 PM
 PAGE
 114
 (1,1)

اذن حضوری

ф

114 سر پٹکتا ، بھاگت ابلیں ہے جب بھی میں نے یہ کہا، میں غوث یاک ً

نونہالی میں بھی جو روز سے کھیں متّقی و باصف بین غوی یاک ّ

آتے ساؤ، بھرتے ساؤ جولسال منبع جُود وسخب ہیں غوث یاک





1



سب مہینوں پر رہی ہیں سبقتیں رمضان کی ہر مسلماں پارہاہے رحمت میں رمضان کی

پہلاعشرہ مغفرت اور دوسرارحمت کا ہے رب کی خوشنودی ہے گویارکتیں رمضان کی

روزے میں پنہال میں کتنی خوبیال اے مومنو! جان پائیں کاش ہے میے کمتیں رمضان کی

رب کوراضی کرلیا جسس نے بھی روزہ رکھ لیا بارہاقسرآل میں آئیں آئیت میں رمنسان کی



اِس مہینے میں گنا ہوں کو مٹادیت ہے رہے کس قدر میں بخشیں اور شققت میں رمضان کی

سب سے میٹھا بولٹ اورخپ رخواہی سوچٹ جسم و دل کو پاک رکھنا ^{نکہت}یں رمنسان کی

رِزق وافر ہے گھرول میں مسحب بی آباد ہیں رفقیں ہیں،رحمتیں ہیں،لڈ تیں رمضان کی

قدر کی را تیں اگرمل حبائیں روبیٹ بچھے سمجھٹ مل گئی ہیں عظمتیں رمنسان کی



Ф

1

D 5/2/2024 11:39 PM PAGE 117 (1,1)



الخائيات ہے مدين، پيبتائيں كيسے کیسے تجیم ہو خوت بو کی ، دِکھائیں کیسے

جن کے دل میں ہو بہاشہرمبدیت آق! اپنی دنیا وہ کہیں اور بائیں کیسے

ہیں بہت خاص بھی ، خالص بھی غلامان رسولً اُن کے اوصاف بتائیں توبتائیں کیسے

جن کے غم خوار بھی ہوں آپ ،مدد گار بھی آپ سال دل اور کسی کو وہ سنائیں کیسے

دل وهمسرده مین،جو مین عثق نبیًا سے خسالی جثن سرکارُ جومسردہ میں ،من میں کیسے

نورِ احمارٌ سے منور ہے روبیٹ ،سیٹ غم زمانے کے تر ہے دل کو ڈرائیں کیسے

 J
 D
 5/2/2024
 11:39
 PM
 PAGE
 118
 (1,1)





جو روضے کا اُن کے نظارہ ملے مقدر کا روش ستارہ ملے حیایں حثر میں اُن کے پرہم تلے شفاعت کا ہم کو سہارا ملے کڑا وقت اُمت یہ طاری ہوا ہیں منحب دھار میں ہسم ، کنارہ ملے د کیں داغ عصیال مرے سب حضورًا! د إن آنكھول كو نورى نظارہ ملے مئيں غم ، تنلى ، تثقی ملے جو چشم کرم کا اشارہ ملے کہیں فخب سے سب کنیز بتول ؓ اگر كوئي شحبره بهسارا ملے

الله الله و محياسمال جوگا؟ میں سعی کرتے وقت سوچتی تھی انبیاکے قدم لگے ہیں یہاں ميرية قأكاتها قيام يهال اینی شمت به ناز کرتی تھی، سجدے کرتی تھی، چوتی تھی حرم رب تعالیٰ کاشکراوراحیال میں کہاں اور بیمقام کہاں . دعوت عق صفا کی چوٹی پر مشکلیں بھی اُٹھا ئیں آ قانے كافرول كى بھى دُشمنى ديكھ اور صحابه کی جاں نثاری بھی رب کعبہ نے کردیااحیاں حق کی جانب سے آگیا فرمال آئ نے فتح کی گھڑی دیکھی نورِق حاروں اور پھیل گیا۔ مجھ کومحسوں ایسا ہوتاتھا فتح مکّه کاوه ہی کمحہ ہے

5/2/2024 11:39 PM PAGE 119 (1,1)

میں نے مکٹہ میں جب قیام کیا أن كلي كو چول ميں خرام كيا خانه کعبه کاجب طواف کیا اييخ مولا كوہم كلام كيا! یاد آیاوه دَ ورسارامجھ آپً غارِ حِرامیں جب اکثر رب كوتنهائي مين يكارتے تھے روز وشب إس طرح گزارتے تھے میں نے غارجر اکو چوماہے اور چیرت سے اُس کو دیکھاہے وه بلندی ،سکوت، ذکرخدا اُس کومحسوس کرکے دیکھاہے رب کی پہلی وحی کاو ہمجہ آئے جبریل اور فرمایا پڑھیےرب العلیٰ کے نام کے ساتھ جس نے مخلوق کو ہے پیدا کیا اور کھنا قلم سے کھلا یا۔۔۔۔۔۔

1

جنگ کے میدال می*ں گھوڑ ول کی ٹاپی*ں مجھ کو واضح سُا ئی دیتی تھیں ۔۔۔۔۔۔ <u> چارول جانب حضور کی یادیں</u> اور باتيں سنائی دیتی تھیں حتنے حجاج تھے وہاں یہ بھی حق کے پروانے سارے لگتے تھے دُ ورمكَّه مين! السِّيلِكُمَّا ہے آج بھی ہے وہی جو پہلے تھا وہی احساس ایک دوجے کا اوراخلاق آج بھی ہے وہی نور ہی نور تھاو ہاں کل بھی! نور ہی نور آج بھی ہے وہاں!!!
